

V³

16

Supp

AIRS

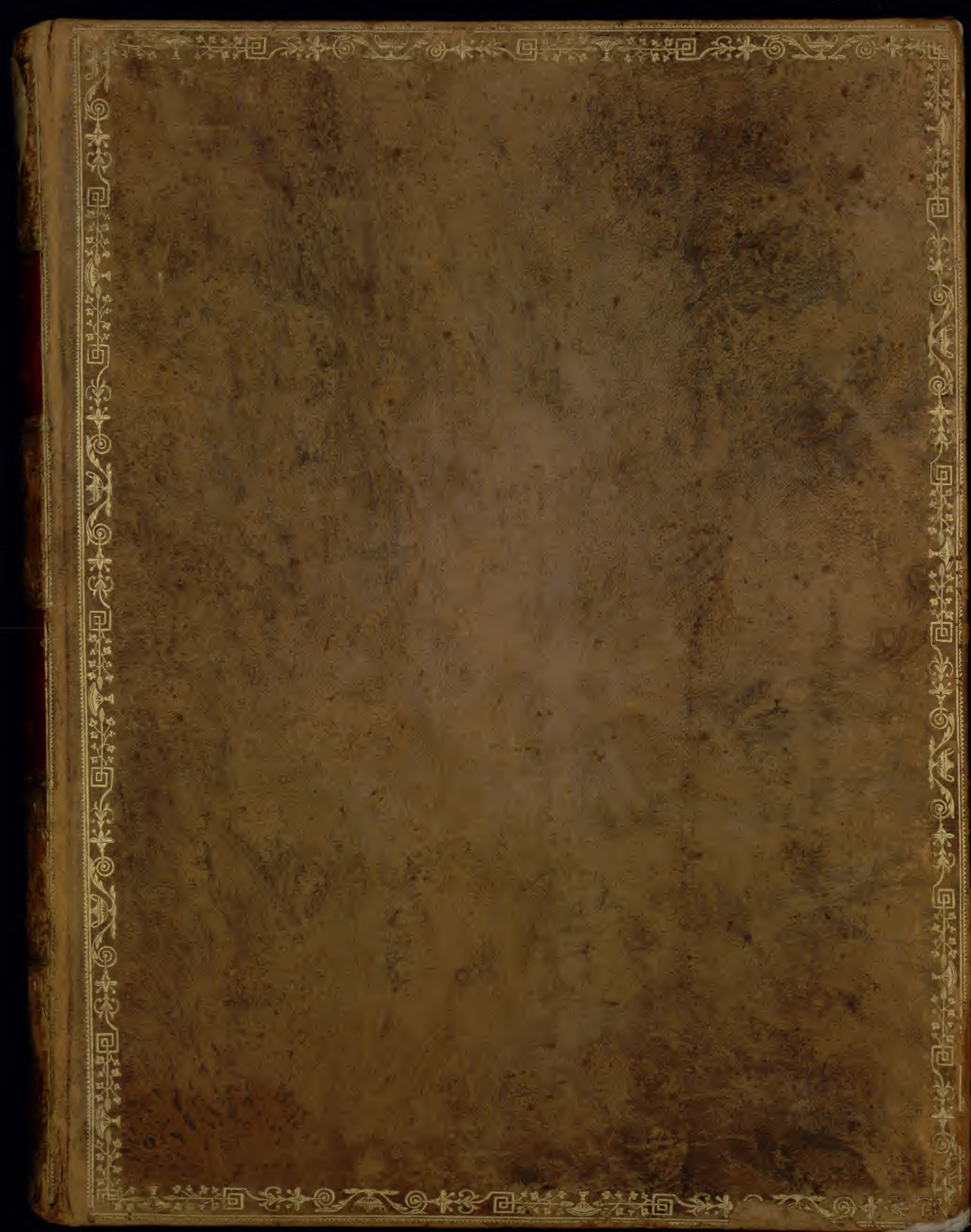
ITALIENS

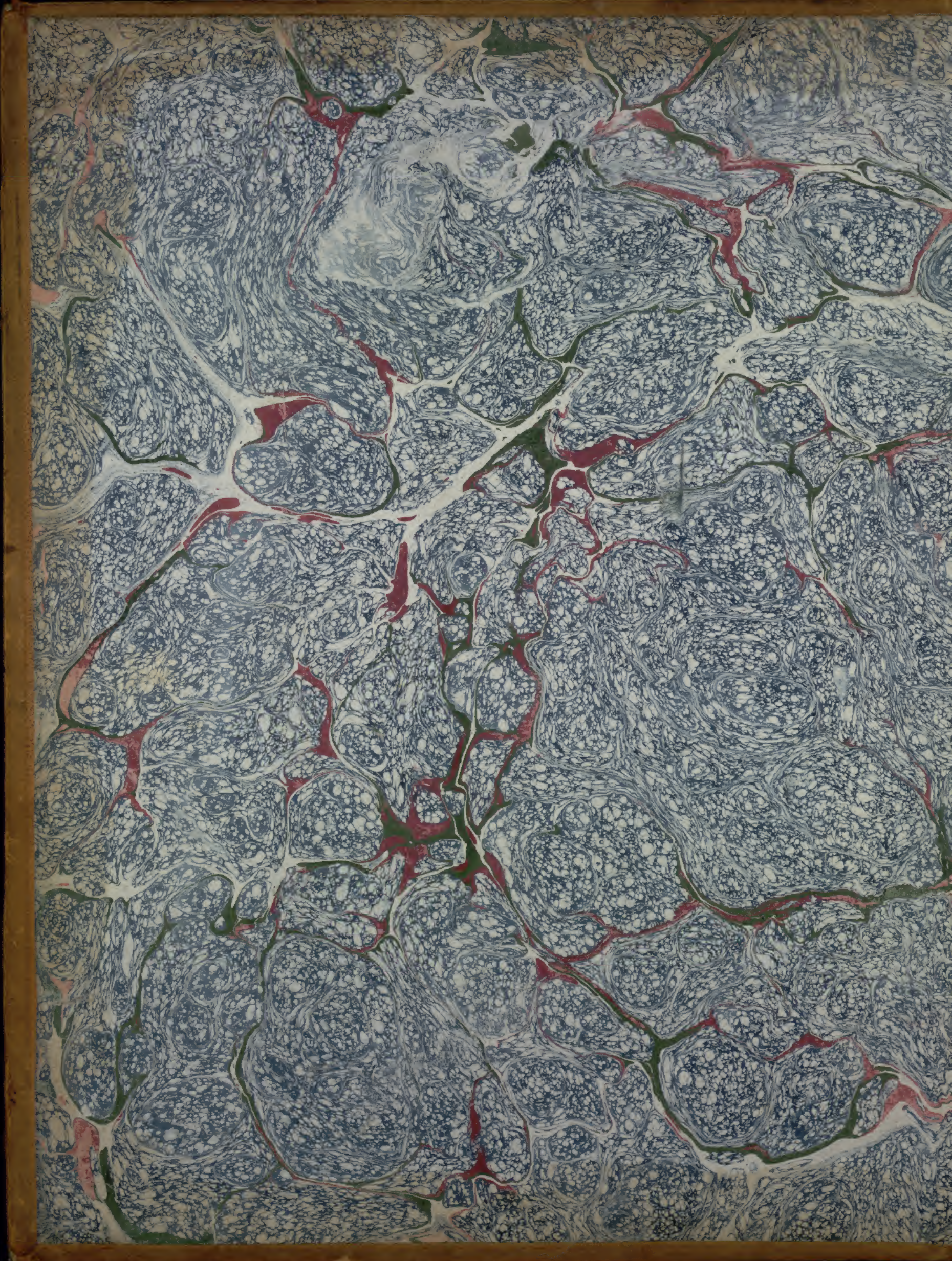
I^{ER}

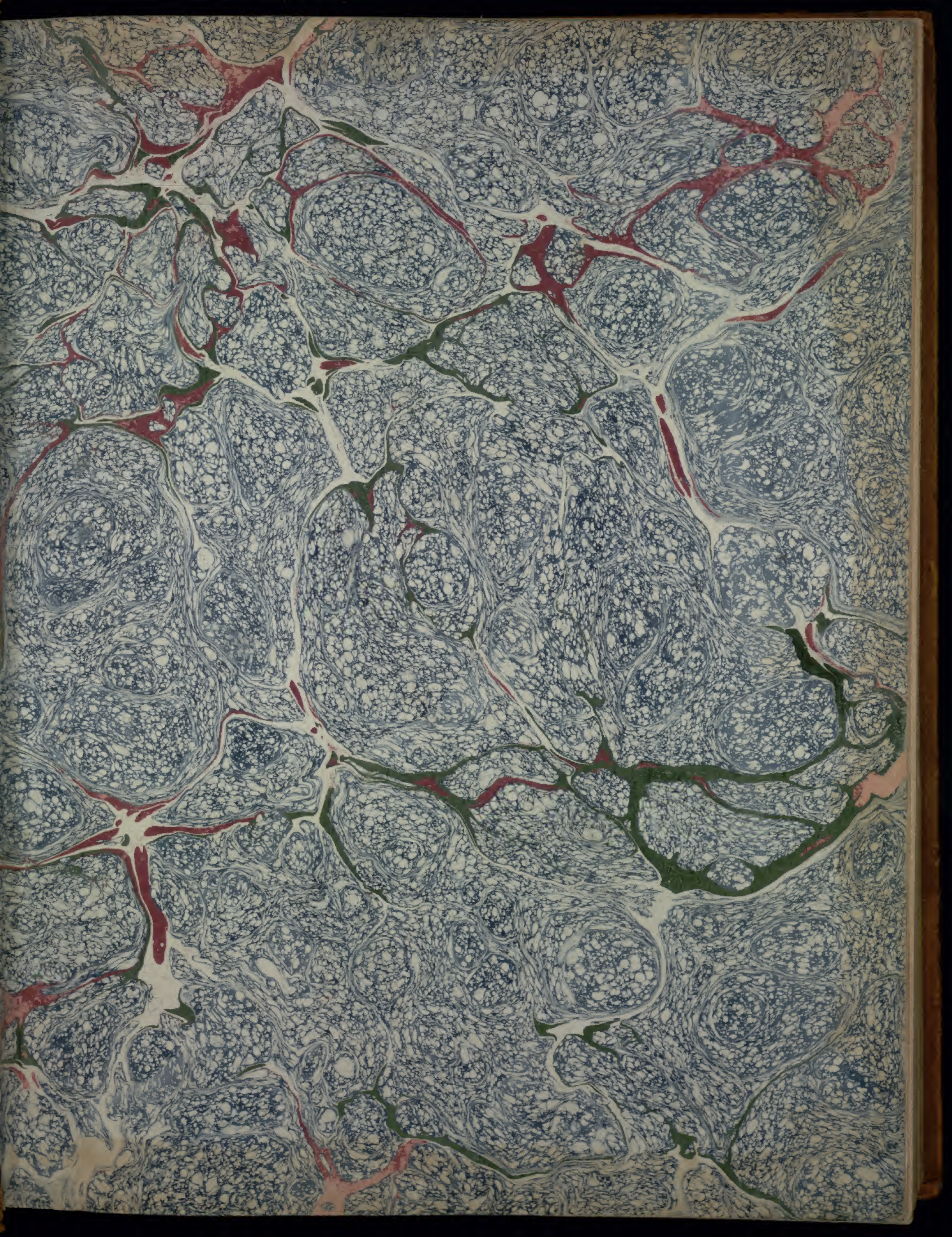
RECEUIL

RESERVE









V f^o sup. 16 Réserve t. 3

P. 2	Martini (V.)	Cavatina della capriciosa correto ...	P. 7.
P. 3	Ferrari (Sign.)	[Air] d'ella vilanella rapita ...	P. 13.
P. 4	Sarti.	Air italien, rondeau ...	P. 17.
P. 5	Cimarosa.	Air de Furberia e pontiglio ...	P. 23.
P. 6	Païsiello (Jean)	Air della modista Raggiatrice ...	P. 27.
P. 7	Mayer (S.)	Air de l'impresario in Auguste ...	P. 33.
P. 8	Païsiello (Jean)	Air "degli Zingari in Fiera" ...	P. 39.
	P. 9	(Airs choisis des opéras bouffons italiens. 1 ^{re} suite.	P. 43.
	Païsiello (Jean)	Aria "degli Schiavi per amore" ...	P. 45.
	P. 10	(Airs choisis des opéras bouffons italiens. 2 ^{me} suite.	P. 59.
	Cimarosa.	Aria "Marchese Tulipano" ...	P. 61.
	"	" "di Gianina e Bernardone" ...	P. 65.
	Païsiello (Jean)	Duo "negli Schiavi per amore" ...	P. 69.
	Nicolini.	Scena e aria d'Alzira ... ("je pars, mais tremble...")	P. 77.
P. 12	Ferdinando Per.	Aria della Camilla o sia il sotterraneo. (Condit que	P. 83.
P. 13	"	" " " (2 ^{air} : "Liel qui li...") [le mariage...]	P. 93.
P. 14	"	" " " (3 ^{air} : "Entre les bras de la mère...")	P. 101.
	Cimarosa.	Recitativo ed aria "negli Orazi e Curiazi" ...	P. 105.
(P. 15)	"	Aria "nelli Nemigi generosi" ...	P. 117.
	"	Aria. (allegretto fransoso) ...	P. 125.
	Martini (V.)	Duetto nella Cosa rara ...	P. 129.
(P. 16)	Païsiello (T.)	Cavatina nella "Finta Amante". (Si de lire d'mon	P. 133.
(P. 17)	Nasolini.	Rondo ... nell'Astuzie Femminili" ...	P. 137.
	Païsiello (Jean)	Aria della "Finta Amante". ("L'ense ômonstre impie...")	P. 145.
(P. 18)	Sarti.	Aria di Giu' Sabino ...	P. 151.
	Païsiello.	Cavatina della "Finta Amante". ("Mette en pratique...")	P. 159.
(P. 19)	Cimarosa.	Cavatine nel "Convito" ...	P. 167.
(P. 20)	Guglielmi.	Aria de "Ragazzi Ammorosi" ...	P. 171.
(P. 21)	Anfossi.	Cavatina nell'opéra "degli Arlezziani" ...	P. 179.
(P. 22)	Guglielmi.	Cavatina de "due gemelli" ...	P. 189.
(P. 23)	Nicolini.	Air d'Alzira ... ("La retraite convient aux peines...")	P. 195.
(P. 24)	"	Rondo "d'Alzira" ("Sur le rivage...")	P. 205.
(P. 25)	Mayer (Simone)	Cavatina del Pazzo ...	P. 209.
(P. 26)	Plantade.	Rondo. op. 11. ("E pure in mezzo all'ie...")	P. 215.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

CAVATINE

Nel Convito.

Cantata dal Sig.^r ALIPRANDI.

Musica di CIMAROSA.

Avec Accompagnement de Piano par M.^r DELPHILIPPI.

Prix 2. francs.

A PARIS, Chez Louis, Marcha

Editeurs et M.^{ds} de Musique

Il tient Cordes de Naples, Papier de toute

Boulevard des Capucines, N.^o 1050.

et à l'étranger, fait parvenir la Musique fran

Bibliothèque National

Larghetto

N.^o 1.
Piano
Forte
ou
Harpe.

dolce

f

CAVAGLIER.

Se pie-to - so - amor tu
O Dieu d'a - mour daigne m'en -

f *p* *f* *p*

se - i calma oh Dio ql'af - fan - ni mie - i a - mor calma oh
ten - dre rends en - fin le calme a mon cœur, a - mour rends en -

f *p*

Dio q'af-fan-ni mie - - i perte sol di tan-te
fin le calme à mon cœur de toi seul je puis at -

pe - - ne l'almain sen res-pi - - re rà deh calma a -
ten - dre le ter-me de ma dou - leur; ah! rends a -

mor q'af-fan-ni mie - - i perte sol ditante pe - - ne l'almain
mour le calme a mon cœur, de toi seul je puis at-ten - - dre le ter -

sen res - pi - re - - rà l'al - - - ma = = res - pi - re - - rà ah se
me de ma dou - - leur, le ter - - me de ma dou - leur; blesse

All^o moderato.

m'ama il ca - - ro be - ne qual per me fe - li - - ci - -
 pour moi celle que j'ai-me et je se - rai trop heu - -

tà ah se m'a - ma il ca - ro
 reux, lui plai - re est le bonheur su - -

be - ne qual per me fe - - li - - - ci - - - tà
 prê - me cest le but de tous mes vœux;

calma amor q'affen - - - ni mie - - - i
 voisa - mour ma peine ex - trê - - - me

l'almain sen fa res - - pi - rar l'almain sen fa res - - pi - -
ahdaignee - - - raucer mes vœux, ahdaigne exau - cer mes

rar ah se m'ama il ca - - ro be ne qual per me fe - li - - ci - -
vœux bles - se pour moi celle que j'aime et je se - rai trop heu -

à se ma-ma il ca-ro - -
lui plaire est le bonheur su - -

be - ne qual per me fe - li - ci - ta
pre - me cest le but de tous mes vœux

6

qual per me fe-li - - ci -
est le but de tous mes

tà qual per me fe-li - ci - tà qual per me fe-li - ci -
vœux, est le but de tous mes vœux, est le but de tous mes

tà fe - - li - - ci - - - tà fe - - - li - - - ci - - -
vœux, de tous mes vœux, de tous mes

tà
vœux

I

